

Jeune Public



LA LÉGENDE D'OCHI

États-Unis 2025. Un film d'aventure de Isaiah Saxon avec Helena Zengel, Willem Dafoe, Emily Watson... Durée : 1h36
 Dans un village isolé des Carpates, Yuri, une jeune fille élevée dans la crainte des mystérieuses créatures de la forêt appelées Ochis, se voit interdire de sortir après la tombée de la nuit. Un jour, elle découvre un bébé Ochi abandonné par sa meute. Déterminée à le ramener auprès des siens, Yuri va défier les interdits et s'engage dans une aventure extraordinaire au cœur des secrets de la forêt.



DES JOURS MEILLEURS

France/Belgique 2025. Une comédie dramatique de Elsa Bennett et Hippolyte Dard avec Valérie Bonneton, Michèle Laroque, Sabrina Ouazani... Durée : 1h44
 A la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses trois enfants. Elle n'a plus le choix et doit se soigner dans un centre pour alcooliques. A peine arrivée, elle y rencontre Alice et Diane, deux femmes au caractère bien trempé... Denis, éducateur sportif, va tenter de les réunir autour du même objectif : participer au rallye des Dunes dans le désert marocain. Il devra s'armer de beaucoup de patience et de pédagogie pour préparer cet improbable équipage à atteindre son objectif.



LES RÈGLES DE L'ART

France 2025. Une comédie policière de Dominique Baumard avec Melvil Poupaud, Sofiane Zermani, Julia Piaton... Durée : 1h34
 Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc. Fasciné par le train de vie d'Éric, Yonathan perd toute mesure. Tout s'accélère quand, pour répondre à une commande d'Éric, Jo, cambrioleur de génie, vole cinq chefs-d'œuvre au Musée d'Art Moderne de Paris en 2010. Dès lors, les trois hommes sont entraînés dans une spirale incontrôlable.



UNE POINTE D'AMOUR

France 2025. Une comédie de Maël Piriou avec Julia Piaton, Grégory Gadebois, Quentin Dolmaire... Durée : 1h25
 Mélanie, avocate, atteinte d'une maladie incurable, a décidé qu'il était temps de profiter de la vie ! Elle embarque Benjamin, son ami de toujours, dans un périple vers l'Espagne pour explorer enfin leur sensualité dans une maison close. Les voici à bord d'un van délabré, conduit par Lucas, un chauffeur bourru sorti de prison la veille. Contrairement à Mélanie, Benjamin ne semble pas pressé d'arriver et fait d'ailleurs tout pour prolonger cet improbable voyage à ses côtés...



21 > 27 MAI	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
DES JOURS MEILLEURS		20H					
FANON				21H			
LA LÉGENDE D'OCHI					17H		
SINNERS -12	20H		21H				

28 MAI > 3 JUIN	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1	LUN 2	MAR 3
LES LINCEULS -12	20H						
UNE POINTE D'AMOUR			21H				
LES RÈGLES DE L'ART				21H			
THUNDERBOLTS		20H			17H		

4 > 10 JUIN	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
ANGES & CIE		20H					
LITTLE JAFFNA VO				21H			
UN MONDE MERVEILLEUX	20H**						
LES MUSICIENS			21H				
MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN *					17H		

11 > 17 JUIN	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
MISSION : IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING		20H		20H			
PARTIR UN JOUR	20H**		21H				
SE SOUVENIR DES TOURNESOLS					17H		

* Film coup de cœur du Paradisio
 ** Séances présentées par le médiateur et suivies d'une discussion

FERMETURE ANNUELLE DU 18 AU 24 JUIN INCLUS

Cinéma Municipal Le Paradisio

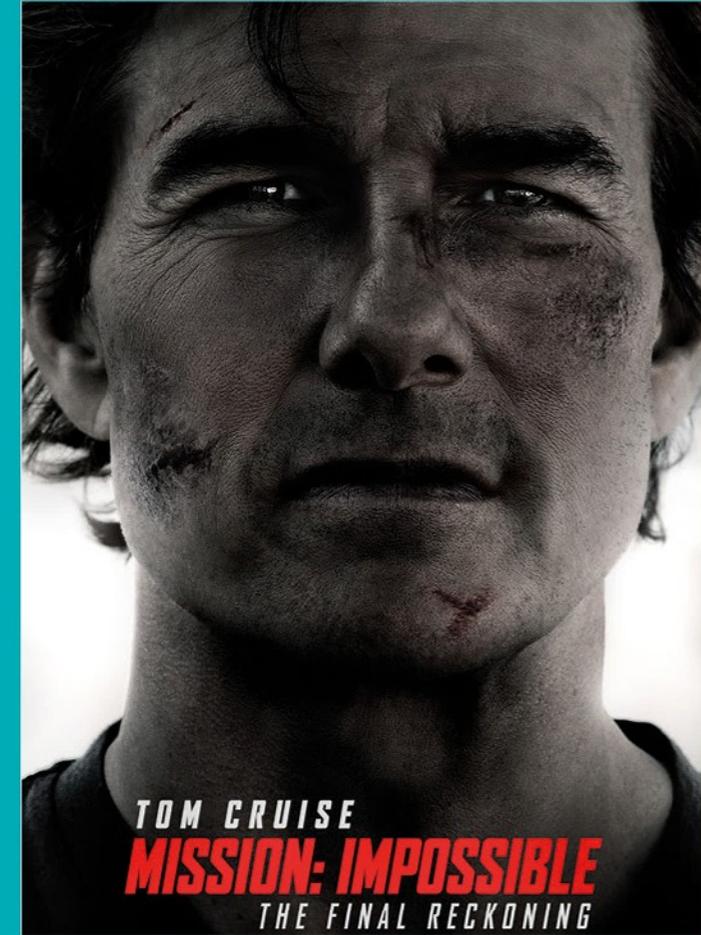
19160 NEUVIC
 Tél : 05 55 95 08 24
 allocine.fr / neuvic-correze.net
 Salle équipée DOLBY 7.1

Tarif Normal : 6,30 € • Tarif Réduit : 4,50 € • Supplément 3D : 2 €
 MERCREDI TARIF RÉDUIT POUR TOUS



CINÉMA MUNICIPAL

Le Paradisio PROGRAMME N°088
NEUVIC DU 21 MAI AU 17 JUIN 2025





MISSION : IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING

États-Unis 2025. Un film d'action et d'espionnage de Christopher McQuarrie avec Tom Cruise, Simon Pegg, Rebecca Ferguson... Durée : 2h49

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans le 8ème opus de la franchise Mission : Impossible.

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025



THUNDERBOLTS

États-Unis 2025. Un film d'action de Jake Schreier avec Florence Pugh, Sebastian Stan, David Harbour... Durée : 2h06

Marvel Studios rassemble une équipe de anti-héros peu conventionnelle : Yelena Belova, Bucky Barnes, Red Guardian, Le Fantôme, Taskmaster et John Walker. Tombés dans un piège redoutable tendu par Valentina Allegra de Fontaine, ces laissés pour compte complètement désabusés doivent participer à une mission à haut risque qui les forcera à se confronter aux recoins les plus sombres de leur passé. Ce groupe dysfonctionnel se déchirera-t-il ou trouvera-t-il sa rédemption en s'unissant avant qu'il ne soit trop tard ?

Film coup de cœur du Paradisio



MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN

France/Canada 2025. Une comédie dramatique de Ken Scott avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan... Durée : 1h42

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse. À travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d'une mère pour son enfant.



LITTLE JAFFNA

France 2025. Un drame policier de Lawrence Valin avec Lawrence Valin, Puviraj Raveendran, Vela Ramamoorthy... Durée : 1h39

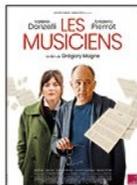
Le quartier de « Little Jaffna » à Paris est le cœur d'une communauté tamoule vibrante, où Michael, un jeune policier, est chargé d'infiltrer un groupe criminel connu pour extorsion et blanchiment d'argent au profit des rebelles séparatistes au Sri Lanka. Mais à mesure qu'il s'enfonce au cœur de l'organisation, sa loyauté sera mise à l'épreuve, dans une poursuite implacable contre l'un des gangs les plus cachés et puissants de Paris.



SE SOUVENIR DES TOURNESOLS

France 2025. Un documentaire de Sandrine Mercier et Juan Gordillo Hildago. Durée : 1h27

Partir ou rester ? C'est le dilemme d'Anaïs, 17 ans, profondément attachée à son Gers natal dans le Sud-Ouest de la France et à ses amis de la fanfare. Son bac en poche, elle devra quitter sa famille et la vie à la campagne. Au fil de ce dernier été, Anaïs prend conscience de ce qu'elle aime et doit laisser derrière elle : la musique, les fêtes de village, la beauté des champs de tournesols... Mais comment avoir un avenir en pleine « diagonale du vide » ?



LES MUSICIENS

France 2025. Une comédie dramatique de Grégory Magne avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi... Durée : 1h42

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.



ANGES & CIE

France 2025. Une comédie de Vladimir Rodionov avec Élodie Fontan, Romain Lancry, Shirine Boutella... Durée : 1h31

Nous ne pouvons pas les voir. Ils sont toujours à nos côtés sans que nous le sachions. Ce sont nos protecteurs et nos guides... Bienvenue dans le monde des anges gardiens ! Paul et Léa n'auraient jamais dû se rencontrer. Mais depuis, ils sont irrésistiblement attirés l'un par l'autre. Raphaëlle et Gabriel, deux anges que tout oppose, sont obligés de faire équipe pour tout remettre en ordre et empêcher ces deux humains de tomber amoureux. Si les anges échouent, Raphaëlle l'ambitieuse pourra dire adieu à sa promotion d'Archange. Quant à Gabriel le fumiste, il sera déchu et devra passer l'éternité sur Terre. L'enfer...

CINÉ-DISCUSSION

Séance présentée par le médiateur et suivie d'une discussion



MERCREDI 4 JUIN À 20H :

UN MONDE MERVEILLEUX

France 2025. Une comédie dramatique de Giulio Callegari avec Blanche Gardin, Angélique Flaugère, Laly Mercier... Durée : 1h18

Dans un futur un peu trop proche où les humains dépendent des robots, Max, une ancienne prof réfractaire à la technologie, vitote avec sa fille grâce à des petites combines. Elle a un plan : kidnapper un robot dernier cri pour le revendre en pièces détachées. Mais tout dérape. Flanquée de ce robot qui l'exaspère, elle s'embarque dans une course-poursuite pour retrouver sa fille et prouver qu'il reste un peu d'humanité dans ce monde.



MERCREDI 11 JUIN À 20H :

PARTIR UN JOUR

France 2025. Une comédie dramatique de Amélie Bonnin avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin... Durée : 1h38

Alors que Cécile s'appête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025 et en fait l'ouverture.



SINNERS

États-Unis 2025. Un thriller de Ryan Coogler avec Michael B. Jordan, Hailee Steinfeld, Jack O'Connell... Durée : 2h17

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS
Deux jumeaux, Elijah et Elias, reviennent dans leur ville natale et essaient de laisser leur passé trouble derrière eux. Mais ils découvrent alors qu'une menace encore plus grande les y attend. « À force de danser avec le diable, un beau jour, il viendra te chercher chez toi. »



LES LINCEULS

Canada/France 2025. Un drame de David Cronenberg avec Vincent Cassel, Diane Kruger, Guy Pearce... Durée : 2h

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS
Karsh, 50 ans, est un homme d'affaires renommé. Inconsolable depuis le décès de son épouse, il invente un système révolutionnaire et controversé, GraveTech, qui permet aux vivants de se connecter à leurs chers disparus dans leurs linceuls. Une nuit, plusieurs tombes, dont celle de sa femme, sont vandalisées. Karsh se met en quête des coupables.

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2024



FANON

France 2025. Un biopic de Jean-Claude Barny avec Alexandre Bouyer, Deborah François, Stanislas Merhar... Durée : 2h13

Frantz Fanon, un psychiatre français originaire de la Martinique vient d'être nommé chef de service à l'hôpital psychiatrique de Blida en Algérie. Ses méthodes contrastent avec celles des autres médecins dans un contexte de colonisation. Un biopic au cœur de la guerre d'Algérie où se livre un combat au nom de l'Humanité.