

# Restitution de la 1<sup>re</sup> étape de Co- construction du Tiers lieu le 18 Mars 2022

54 personnes

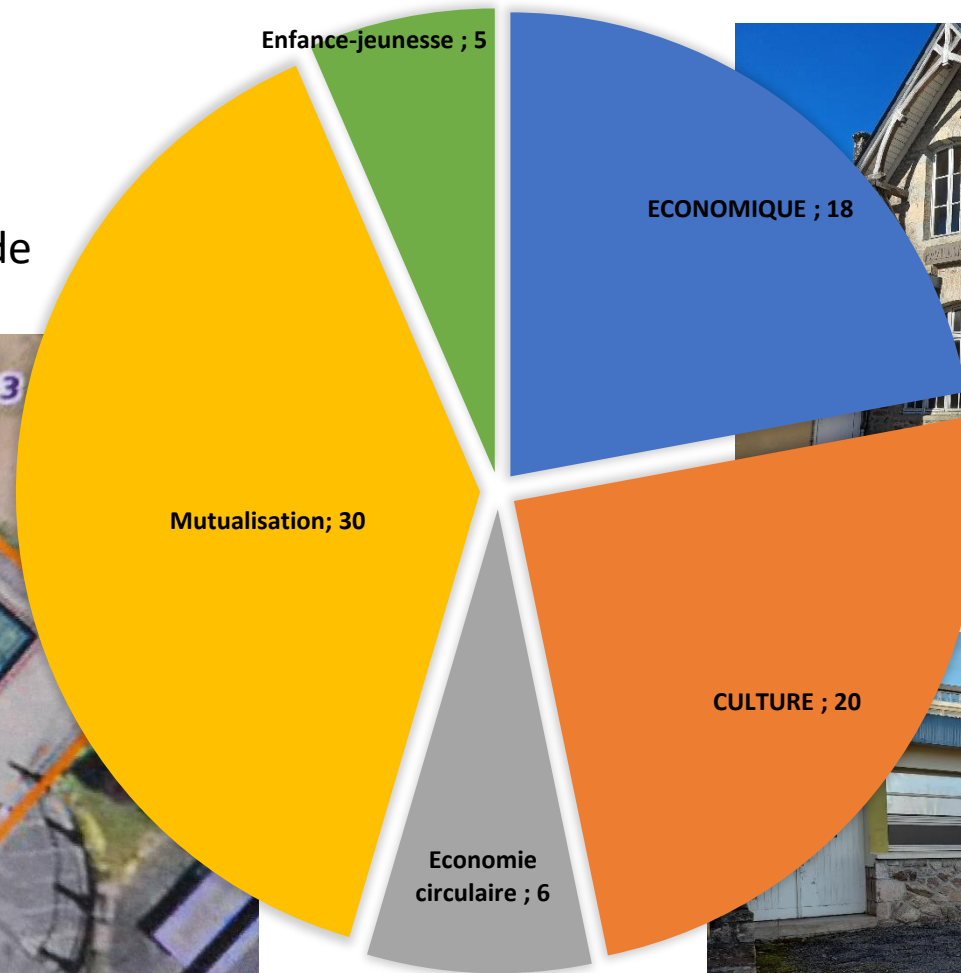
8 ateliers





# Idées d'utilisation de l'espace

Acquisition de bâtiments du lycée Barbanceys  
d'environ 1600m<sup>2</sup> sur une surface de 2000m<sup>2</sup> de terrain



# Mutualisation: 30

|                                       |                                                                                     |   |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Salle de loisirs tout public          |  | 5 |
| Salle de réunion                      |                                                                                     | 5 |
| Café de rencontre espace démocratique |                                                                                     | 4 |
| Salle de repos                        |   | 1 |
| Espace de rencontre libre             |                                                                                     | 1 |
| Ateliers sociaux culturels            |                                                                                     | 2 |
| Studio vidéo MAO                      |    | 2 |
| Fablab: Outils mis à disposition      |                                                                                     | 1 |
| Matériel de régie, musique            |                                                                                     | 1 |
| Formation                             |                                                                                     | 1 |
| Accueil secrétariat partagé           |  | 2 |
| Bureau animateur du tiers lieu        |                                                                                     | 1 |
| Stockage                              |  | 2 |
| Local plein pied                      |                                                                                     | 1 |

# Culture: 20

|                                  |   |                                                                                       |
|----------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Salle de répétition<br>partagée  | 5 |    |
| Salle exposition                 | 4 |                                                                                       |
| Espace créatif                   | 3 |    |
| Salle de concert                 | 2 |                                                                                       |
| Musique cours, concert,<br>chant | 2 |                                                                                       |
| Cinéma projection                | 1 |                                                                                       |
| Musée partagé                    | 1 |  |
| Librairie                        | 1 |                                                                                       |
| Boîte à idées                    | 1 |                                                                                       |



## Economie circulaire: 6

### Matériauthèque

Lieu de revente à prix solidaire de matériaux et d'outillage sauvés des bennes.



2

### Jardin partagé

1

### Espace de bricolage partagé

1

### Zone d'apport volontaire

1

### Repair café



1



## Enfance-Jeunesse: 5

### Point information jeunesse CPA

1

### Salle de restauration pour l'école primaire

1

### Aide aux devoirs

1

### Crèche

1

### Garderie

1



# Economique: 17



|                                         |   |
|-----------------------------------------|---|
| Atelier partagé                         | 3 |
| Espace partagé pour artisans :          |   |
| Coiffeuse masseuse esthéticienne        | 2 |
| Espace de vente producteurs locaux      | 2 |
| Garage solidaire                        | 2 |
| Bureaux open space co-working           | 2 |
| Conserverie                             | 1 |
| Matériel agricole fermé (apiculteur)    | 1 |
| Atelier de réparation                   | 1 |
| Salon de thé gâteau avec espace lecture | 1 |
| Permanence pedo psychiatrique           | 1 |
| Pépinière d'entreprises                 | 1 |
|                                         |   |





# Les difficultés de la co-contruction et les conditions de réussite identifiées par :

## Les partenaires (entreprises, commerçants, associations)



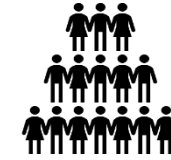
| TOP 5 des freins et limites                                 | Top 5 des conditions de réussite                                                                             |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Mauvaise communication                                   | 1. Adapter le fonctionnement du lieu aux besoins (horaires, accès des salles )                               |
| 2. Objectifs but pas assez bien définis ou inappropriés     | 2. Investissement de partenaires dans le lieu (gouvernance financement participation aux projets communs)    |
| 3. Pas de projet commun fédérateur                          | 3. Rayonnement de la commune                                                                                 |
| 4. Mauvaise gestion du lieu (économique sociale financier). | 4. Un lieu animé par 1 ou plusieurs personnes (mise en relation)                                             |
| 5. Manque de fréquentation                                  | 5. Projet qui s'inscrit dans la durée et qui s'appuie sur des actions déjà présentes (chantier participatif) |

### Définition de la coopération:

Volonté de travailler en commun au bénéfice d'une cause , d'un idéal de valeur.

Coopérer c'est : se tolérer, se respecter avec ses différences, discuter, échanger s'écouter, faire des compromis mettre un peu de soi dans le collectif par l'intermédiaire de règles communes

# Les habitants



| TOP 5 des freins et limites                                                                                                                                                                                                        | Top 5 des conditions de réussite             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                    | 1. Intelligence collective                   |
| 2. Attentisme                                                                                                                                                                                                                      | 2. Une personne facilitatrice (collectivité) |
| 3. Absence de structuration                                                                                                                                                                                                        | 3. Besoins et envies de partage              |
| 4. Ne pas réduire simplement à l'aspect économique                                                                                                                                                                                 | 4. Oser                                      |
| 5. Censure                                                                                                                                                                                                                         | 5. S'écouter s'accepter                      |
| <b>Définition de la coopération:</b><br>Processus d'un collectif engagé dans une dynamique d'échanges et d'acceptation des valeurs de chacun<br>L'objectif étant un projet Eco social et culturel adapté aux besoins du territoire |                                              |

# Les élus et institutions

| TOP 5 des freins et limites                                                                                                                                                                                            | Top 5 des conditions de réussite                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1. Difficulté à assumer le fonctionnement du lieu (technique et financier)                                                                                                                                             | 1. Ouvert à tous                                       |
| 2. Rénovation bâtiment manque d'accessibilité                                                                                                                                                                          | 2. Animation permanente quotidienne, création d'emploi |
| 3. Appropriation des lieux pour un usage exclusif                                                                                                                                                                      | 3. Gouvernance partagée                                |
| 4. Exclusion de certaines personnes                                                                                                                                                                                    | 4. Coopération, émergence de projets                   |
| 5. Perte de dynamisme                                                                                                                                                                                                  | 5. Fréquentation intergénérationnelle                  |
| Définition de la coopération:<br>Partage, respect, écoute, esprit de colocation<br>Mode de fonctionnement défini en commun (Projet et charte de fonctionnement)<br>Échanges de savoirs, réunions régulières, bilans... |                                                        |

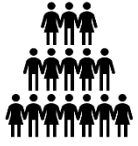


# Les porteurs de projet



| TOP 5 des freins et limites                                                                                                                                                      | Top 5 des conditions de réussite               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 1. Manque d'argent                                                                                                                                                               | 1. Animation du lieu de vie                    |
| 2. Pas de place pour tout le monde                                                                                                                                               | 2. But commun                                  |
| 3. Pas de communication                                                                                                                                                          | 3. Équipe de coordination                      |
| 4. Gouvernance non adaptée aux réalités du terrain                                                                                                                               | 4. De la visibilité de la part des partenaires |
| 5. La concurrence                                                                                                                                                                | 5. Respect mutuel et collectif                 |
| Définition de la coopération:<br>Bonne connaissance de tous les partenaires / coopérateurs<br>Coordination et anticipation (gouvernance)<br>Créer des espaces de transversalités |                                                |

# Les préoccupations



## Habitants

- Isolement
- Mobilité
- Santé
- Activités
- Lieu pour les jeunes
- Emploi qui a du sens
- Service Etat déconcentré



## Porteurs de projet

- Locaux
- Soutien des financeurs
- Stockage
- Développer leur projet
- Lieu de répétition
- Dynamisme



## Partenaires

- Lieu de réunion
- Stockage
- Lieu de ressource
- Envie de partage d'espace
- Salle de musique
- Lieu de rencontre associative



## Elus, institutions

- L'Accompagnement social
- L'Attractivité économique
- Oisiveté des jeunes



## Habitants

- Sagesse
- Savoir faire: couture  
art plastique
- Envie de créer
- Disponibilité
- Formation
- Energie

# Les ressources



## Porteurs de projet

- Animation
- Lien social
- Matériel
- Réseau de bénévoles
- Salariés

## Elus, Institutionnels

- Animateur tiers lieu  
(service civique...)
- Pépinière d'entreprise
- Activités de loisirs pour  
les jeunes hors  
établissement

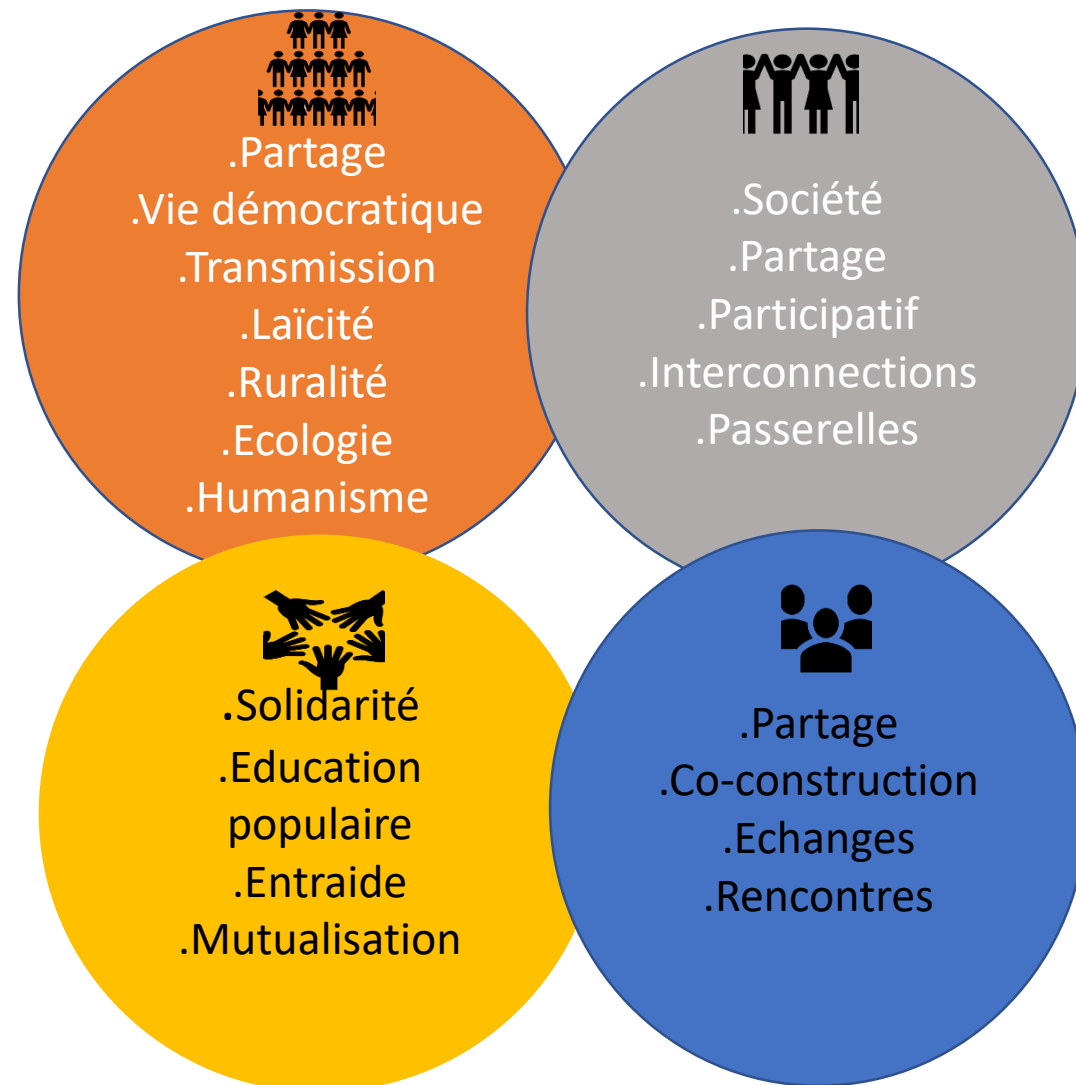
## Partenaires

- Matériel à mutualiser
- Réseau de partenaires
- Entraide
- Richesse humaine
- Prêt de matériel

# Le mode de vie, mode de consommation

|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>Elus, Institutionnels | Solidarité<br>Accompagnement des jeunes                                                                                                                                                   |
| <br>Habitants             | Petits revenus<br>Sans mode de garde pour les jeunes enfants<br>Consommation locale<br>Loisirs et lien social<br>Sorties culturelles                                                      |
| <br>Porteurs de projet    | Mixité sociale<br>Travail en équipe<br>Animation culturelle<br>Le Covoiturage                                                                                                             |
| <br>Partenaires         | Lieu original /Produit fermier/ Bio<br>Espace utilisé par un calendrier partagé<br>Une adhésion pour l'ensemble des services ou activités ?<br>Rencontres et échanges de savoirs musicaux |

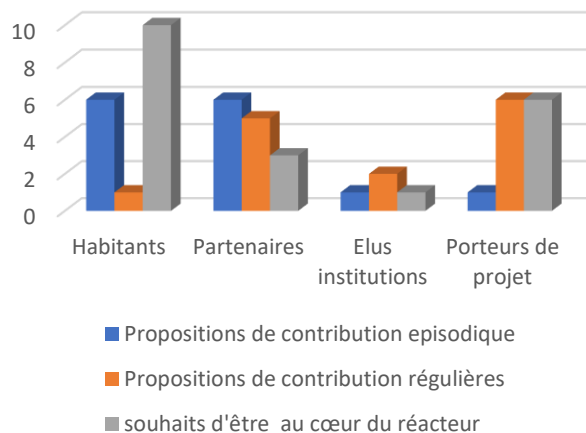
# Les valeurs et aspirations







# L'engagement



20 personnes se sont inscrites dans le collectif

29/03/2022

|                                          | HABITANTS                                  | PARTENAIRES                                                                                                               | ELUS INSTITUTIONNELS                                                                                   | PORTEURS DE PROJET                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Propositions de contribution épisodiques | Recherche de rencontres humaines           | Café débat (Chambre Régionale ESS)                                                                                        | Elus recherche de financement                                                                          |                                                                                                                                                                            |
|                                          | Utilisation de l'espace coworking          | Aides manifestations (associations des commerçants)                                                                       |                                                                                                        | <b>Restos du cœur:</b> Apporter du temps libre pour faire vivre le tiers lieu                                                                                              |
|                                          | Animations d'ateliers créatifs (bénévolat) | Projets communs d'animation (comité des fêtes)                                                                            |                                                                                                        |                                                                                                                                                                            |
|                                          | Partage de connaissances professionnelles  | Projet d'initiative et de communication (Lycée agricole)                                                                  |                                                                                                        |                                                                                                                                                                            |
|                                          | Echanges de savoirs                        | Exposition des travaux des élèves des lycées                                                                              |                                                                                                        |                                                                                                                                                                            |
|                                          | Convivialité café papotage                 | Participer au projet commun                                                                                               |                                                                                                        |                                                                                                                                                                            |
| Propositions de contributions régulières | Bénévolat et aide à la logistique          | Projet avec les élèves, étudiants + aide diagnostic, aménagement (Lycée Agricole)                                         | Accompagnement dans le cadre de l'opération de revitalisation du territoire (Haute-Corrèze Communauté) | <b>Le casque à cornes :</b> Création d'un café associatif, mise en place d'évènements, développer les liens sociaux                                                        |
|                                          |                                            | Inciter individuellement les jeunes à s'impliquer de façon régulière dans le lieu (Lycée Agricole et lycée professionnel) | Partenariat avec le PIJ, Présence du PIJ dans les lieux (Haute Corrèze Communauté)                     | <b>Restos du cœur :</b> Espace de distribution d'alimentation                                                                                                              |
|                                          |                                            | Communiquer le projet et recueillir idées ou projets (Association des commerçants)                                        |                                                                                                        | <b>Millesources:</b> Festival de musique classique, musique en Limousin, éducation artistique, rencontres avec les artistes                                                |
|                                          |                                            | Elèves, étudiants animation d'atelier ex: l'aide aux devoirs, projet initiative et de communication (Lycée Agricole)      |                                                                                                        | <b>Compagnie les involtes :</b> Spectacle vivant, ateliers de stages ponctuels, présentation des étapes du travail, outils d'animation et d'éducation populaire à partager |
|                                          |                                            | Vision à long terme                                                                                                       |                                                                                                        | <b>Ecotriouzoune :</b> Espace de vente + lieu d'apport, repair café + d'objets pour les associations ou collectif                                                          |
|                                          |                                            |                                                                                                                           |                                                                                                        | <b>La Luzège :</b> Actions culturelles théâtrales, répétitions ouvertes en lien avec les acteurs du lieu et les habitants, animation du lieu, favoriser les rencontres     |
| Souhait d'être au cœur du réacteur       | 10 habitants                               | Contribuer à la visibilité et à la lisibilité du projet (La cabane)                                                       | En tant qu'élue implication forte au niveau de la construction et du fonctionnement                    | La Luzège                                                                                                                                                                  |
|                                          |                                            | Vie associative FAL 19                                                                                                    |                                                                                                        | Ressourcerie Ecotriouzoune                                                                                                                                                 |
|                                          |                                            | Lycée Agricole                                                                                                            |                                                                                                        | Compagnie les involtes                                                                                                                                                     |
|                                          |                                            |                                                                                                                           |                                                                                                        | Casque a cornes                                                                                                                                                            |
|                                          |                                            |                                                                                                                           |                                                                                                        | Restos du cœur                                                                                                                                                             |
|                                          |                                            |                                                                                                                           |                                                                                                        | Millesources                                                                                                                                                               |